

それいけ！ おおみやっこ たんけんだん！

岸和田市立大宮幼稚園 令和2年5月25日号



おうちでたのしもう！〜手の運動の巻〜

翼くん&王子
オスマメ!

01・2歳児向け
実証済み!

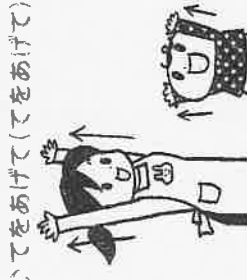
てのうんどう

手を上げたり下げたり、単純な動きで楽しめる手あそびは4月にピタリ!

作詞/鈴木翼
作曲/大友剛

てをあ げ て (てをあ げ て) てをさ げ て (てをさ げ て) てをさ げ て (てをさ げ て) さ げ て (さ げ て) あ げ さ げ (あ げ さ げ) あ げ さ げ (あ げ さ げ) あ げ さ げ (あ げ さ げ) ての う ん どう

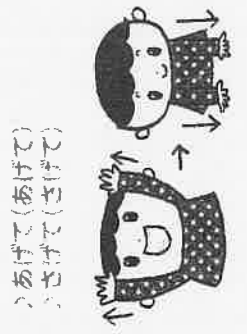
Chords: F, C/E, Dm, F/C, Am, Gm, C, A, B♭, C, G, Am, C7, F



まずは保育者が歌いながら両手を上げ、子どもも同様に追いかけて上げる。



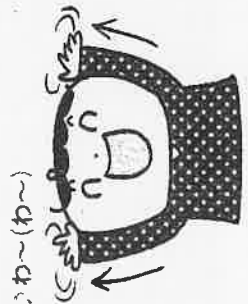
両手を下げる。



上げて、下げる。



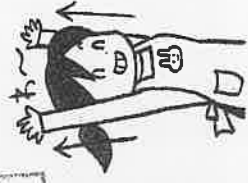
上げて、すぐに下げる。



手をさらさらさせながら上に。



両手を左右に揺らす。



3・4・5歳児なら...

足踏み運動で
意識を高めよう！
保育者の動きとは逆の
動きをしながら追いか
けます。ひっかからず
にできるかな？

翼くん
オスマメPOINT



4月は、簡単な動きですぐに楽しめる追いかけ遊びにしてみました。手だけでなく足や顔、肩などいろいろなところを上げ下げしてみてもいいですね。「今度はどこを動かしてみよう？」と子どもたちにも聞いてもいいかもしれません。

ピタリポイント
MUSIC POINT



低年齢児向けに、ゆっくりにテンポにしています。まず左手の伴奏パターンに慣れておきましょう。スタックカート、またはレガートで弾くと雰囲気が変わります！